



Einladung zum Workshop „Slow Seeing“: Zen und Kunst

Am 25. Oktober 2025/Uhrzeit 10:00 Uhr

In diesem ca. dreistündigen Workshop geht es darum, die Kunst des langsamen Sehens zu entdecken. Der Workshop beginnt mit einer Einführung und Übung in das „langsame“, kontemplative Sehen. Anschließend wird die Gruppe eine moderierte, interaktive Führung durch ausgewählte Werke in der Kunsthalle Hamburg erleben.

Der Workshop findet im Wesentlichen auf Englisch statt, Fragen auf Deutsch sind möglich. Die Zahl der Teilnehmer*innen ist auf 15 begrenzt.

Frank De Waele Roshi aus Gent in Belgien ist langjähriger Zen-Lehrer in der Tradition der White Plum Asangha und des Zen Peacemaker Ordens. Seine Lehrer sind Bernie Glasman Roshi, USA und Genno Roshi, Paris.



Frank Roshi unterrichtet in Belgien und europaweit. Nach seinem Studium am Sint-Lucasinstituut in Gent arbeitete in Museen in Venedig, Brüssel und Gent und als Dozent für Malerei an der Akademie der Schönen Künste in Leuven. Er ist bekannt für seine originelle und inspirierende Zen-Lehre (jap. Teisho). Neben den klassischen Formen des Zen-Trainings bietet Frank Roshi auch gerne "neuere" Praktiken wie Straßenretreats, Hörkreise, Studiengruppen, Wanderungen und Kunstworkshops an.

Frank Roshi konzipierte und leitete mehrtägige Kunstreisen (Venedig, Paris, Amsterdam, Assisi, Chartres, Köln) und Workshops zum Thema Kunstverständnis (Gent, Giverny, Provence, Lissabon, London, Helsinki, Otterlo).

Veranstalter des Workshops ist Genjoan e.V. (www.genjoan.net) Kontakt: genjoan@genjoan.net

Veranstaltungsort ist die Hamburger Kunsthalle, Glockengießerwall 5, 20095 Hamburg, Treffen um am 25.10. 25 um 9:45 Uhr im Eingangsbereich.

Die Kosten für den WS belaufen sich auf 50 € pro Person. Darin ist der Eintritt in die Kunsthalle bereits enthalten. Wenn jemand diesen Betrag nicht aufbringen kann, bitten wir um einen Hinweis bei der Anmeldung, wir finden einen Weg.

Bitte anmelden unter: genjoan@genjoan.net. Die Anmeldung wird mit der Überweisung des Kostenbeitrags auf folgendes Konto wirksam: IBAN DE62 4306 0967 2035 1406 00. Als Betreff bitte verwenden: „Anmeldung WS Slow Seeing 25.10.25“

Wer möchte, kann nach Abschluss des Workshops weiter im Museum bleiben und die Ausstellung genießen.